



## MEMORIA DEL CAMPEONATO DE ANDALUCÍA Y OPEN NACIONAL EN LAS MODALIDADES DE ACROBACIA –F2B Y, MAQUETAS –F4B y ACROBACIA CLASE B.

Los días 24 y 25 de Abril de 2010 se celebró en las magnificas instalaciones del Club de Aeromodelismo de Córdoba el Campeonato de Andalucía de F2B – acrobacia vuelo circular- , F4B – maquetas de vuelo circular- Y F2B-b – acrobacia vuelo circular para principiantes-.

El evento estuvo organizado por la CTAMD de la FEADA y el Club Aeromodelismo Córdoba con la colaboración de la Consejería de Turismo, Comercio y Deporte de la Junta de Andalucía y el Excmo. Ayuntamiento de Córdoba a través de sus áreas de Infraestructura e IMD.

En este evento, se contó con la presencia del presidente del Instituto Municipal de Deportes, D. Alfonso Igualada, que quiso con su asistencia manifestar su apoyo a esta actividad y el compromiso del Ayuntamiento de Córdoba y del Instituto Municipal de Deportes que preside a continuar con el patrocinio que viene prestando.

Los jueces fueron María Ángeles Oller de Barcelona, Enrique de Torres de Jaén y Pablo Saez de Madrid.

La participación fue muy importante, superando la de convocatorias anteriores, con pilotos de Málaga, Murcia, Madrid, Jaén, Barcelona y por supuesto de Córdoba; siendo 12 los participantes inscritos en F2B y 5 en F4B, y 4 en F2B clase B.



El sábado a la hora prevista de las 10,30 H. dio comienzo la primera manga de F2B, en una jornada que transcurrió entre nubes y claros, con una humedad relativa del aire rápidamente

cambiante y que causó algunas dificultades en la carburación de los motores, que fueron superadas por la pericia y experiencia de la mayoría de los participantes

Después del término de la primera manga de F2B, se procedió a dar comienzo a la primera manga de F2B clase B, donde se pudo contar con 4 participantes en esta primera convocatoria, esperando sirva de acicate a otros participantes en futuras convocatorias.

A continuación se realizó por los jueces la valoración estática de las cinco maquetas presentadas para, acto seguido, irnos a comer a un restaurante cercano.

A las 16,30 se empezó con el vuelo de las maquetas, entre las que habría que destacar la construcción de Bücker, presentada por Francisco Romero Ruiz y el modelo presentado por Misael Fernández, una Bonanza que, a pesar de su pequeño tamaño, voló con un realismo que hay que señalar.

La jornada de tarde concluía con la segunda manga de F2b.

El domingo amaneció un día gris y con la aparición puntual de algunas gotas de lluvia, lo que no impidió que las mangas de F2B y F2B-B se desarrollaran con normalidad.

Es de destacar el avance dado en acrobacia por el joven Miguel Ángel Roldán, que en esta convocatoria conseguía alzarse con el tercer puesto, así como el resultado de Misael Fernández que, en su primera competición, consiguió el mejor puesto en F2B-B, ambos del Club de Aeromodelismo de Córdoba.



En cuanto a maquetas ganó nuevamente Valentín Muñoz del Club de Aeromodelismo Córdoba, todo un clásico y con un nivel de detalles y precisión realmente bueno.

**Clasificacion Open Nacional F2B:**

- 1º- Carlos Mas (C. Rabcsa de Barcelona)
- 2º- Alberto Solera Rico (Club Cuatrocientos Madrid)
- 3º- Rafael Escribano Salmoral (Club Aeromodelismo Córdoba)

**Clasificación Campeonato Andalucía F2B:**

- 1º- Rafael Escribano Salmoral (Club Aeromodelismo Córdoba)
- 2º- Jesus Ibáñez (C. Ave Fénix Jaén)
- 3º- Miguel Angel Roldán – (junior) (Club Aeromodelismo Córdoba )

**Clasificacion Campeonato Andalucia F4B:**

- 1º - Valentin Muñoz Marín – ( Club Aeromodelismo Córdoba )
- 2º - Francisco Romero Ruiz – Real Aeroclub de Málaga
- 3º - Misael Fernández Cuadra (Club Aeromodelismo Córdoba)

**Clasificación Open Nacional y Campeonato Andalucía F2B clase B:**

- 1º- Misael Fernández Cuadra (Club Aeromodelismo Córdoba)
- 2º- Juan Moraleda (C. Cuatro Vientos de Madrid)
- 3º- Rafael Alba Vega (Club Aeromodelismo Córdoba)

Terminamos con el capitulo de agradecimientos con el Excmo. Ayuntamiento de Córdoba, principalmente a las Áreas de Deportes, Infraestructura y Oficina para la Capitalidad Cultural.

